

Genuin orgel till salu.

En tvåmanualig orgel tillverkad av Carl Elfström, 1894. Orgeln är nästan i originalskick och är sannolikt den bäst bevarade av Carl Elfströms kvarvarande orglar.

Dispositionen är som följer:

Manual 1 C-f3

Borduna 16'

Principal 8'

Rörflöjt 8'

Gamba 8'

Octava 4'

Qvinta 3'

Octava 2'

Trumpet 8'

Manual II C-f3

Gemshorn 8'

Salicional 8'

Vox Retusa 8'

Violin 4'

Pedal C-d1

Subbas 16' (transmitterad från Borduna 16')

Violoncell 8' (transmitterad från Gamba 8')

Koppel: I-P, II-P, II-I, 4'-I, 16'-II

Spelbordet på orgelhusets högra sida.

Nygotisk fasad, ej ljudande.

Slejflådor, mekanisk traktur och registratur.

Magasinbälg med trampning.

Orgelns mått: 3,3 m bred (exkl. spelbord) och djup 3,3 m och 5,4 m hög enligt ritning.

Klangligt och dispositionsmässigt sett är orgeln av romantisk typ och är idealisk för gudstjänst och förrättningsspel. Detta enligt Mattias Wager som ombads att göra utlåtande om orgelns skick inför kommande placering.

Mattias Wager menar vidare, att konstruktionen är gedigen och av hög kvalitet. Den är också vacker att se på med sin nygotiska fasad.

Trots det goda skicket måste orgeln noggrant renoveras före uppsättandet i ny lokal. Väl genomförd sådan kommer orgeln att ha en närmast obegränsad livslängd, och bli en klenod som kommer att tilldra sig intresse från både allmänhet och orgelsverige, enligt Mattias Wager.

Låter orgeln intressant?

För mer info ring Lisbeth Ingmarsson, 0763230552 eller skicka mejl till Lisbeth@jamescollier.se